

◇ 田中電気の情報発信NEWSレター ◇ 詳しくは  で  してね

## 田中電気のお仕事紹介

# 『ナースコールシステム施工設置工事』

## 公立 関東中央病院 様



東急田園都市線の用賀駅からバスで10分。世田谷区内では最も病床数の多い地域の中核的な医療機関です。1階～7階まで全523箇所のナースコールの入れ替え工事を行いました。

今まではナースコールボタンを押すとランプが点灯して知らせるだけの機能でしたが、音声機能が新たに追加され、いちいち患者さんのベッドへ行かなくても要望を伝える事ができるようになりました。患者さんにも看護師さんにも嬉しい機能です。

ナースコールの配管・配線・取付工事は細かく複雑な配線です。もし間違えれば患者さんの命にも関わります。そのため、事前には定例会で綿密に打合せを行い、念入りな準備が必要となります。

患者さんに病室を一時退室していただくため、迅速な作業が求められます。他の医療機器に支障をきたさぬよう、充電電池式の工具を使用し、病院の電源は出来るだけ使用しない等様々な配慮が求められます。



壁に付いたマイクロホン機能で効率的に対応出来るようになりました。現場責任者の木村主任（写真右下）。取付工程中も失敗は患者さんの命に関わります。

ナースステーションボード。新設機と既設機を平行運用し、万全の運用体制をとります。

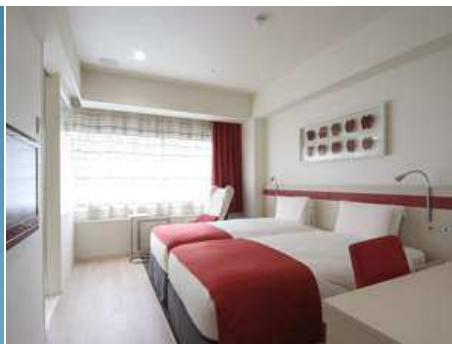
詳しくは 上記に関するお問合せは、0120-150-712 または [info@akihabara-factory.com](mailto:info@akihabara-factory.com)

秋葉原ファクトリーは田中電気のお客様のための窓口です

## アキバに女性が増えるかも！？ 最新！アキバnewスポット続々オープン！ 『レム秋葉原』 & 『チョムチョム秋葉原』



チョムチョム秋葉原  
イメージキャラクター  
『チョムチョムモンスター』



地下1階～6階が商業施設、6階から18階がホテルです。（写真左、写真右上は室内）  
ホテルの向い側がレストランビルチョムチョム秋葉原。あの鳥良も入居予定！

秋葉原つくばエクスプレスとJR駅前に地下2階・地上18階の『AKIBA TO-LIM（アキバ トリム）』とホテル『レム秋葉原』が3/17（月）に誕生します。6階～18階のレム秋葉原は阪急阪神第一ホテルグループの快眠を追求した新しいホテル。オリジナルベッドやレインシャワーなどが充実とのこと。オープン記念のGWプランは大人一人5,000円からとお得。シングル225室、ツイン35室の全260室。地下1階～6階は、無印良品や、ブックファースト、スターバックス、ソニプラのミニ版の雑貨店ミニプラもできます！

そしてその向側に、地下1階・地上10階、20～30代の女性をターゲットにした飲食関連16店舗が入居予定の『チョムチョム秋葉原』が4/24（月）オープン。アキバに女性が増えるかも！夜間は1,200個のLEDで光り輝く外観デザイン。ちなみに「チョムチョム」とは、英語で「おいしいものを食べるイメージ」を表しているそうです。

## 江戸の歴史

## 『富岡八幡宮』(とみおかはちまんぐう)

シリーズ No. 16

地下鉄（東西線）門前仲町駅を下車し東へ3分ほど歩くと左側にある。

富岡八幡宮は寛永4年（1627年）、菅原道真公の末えいといわれる長盛法印が霊夢に感じ、当時永代島と呼ばれた小島に創祀したと伝えられます。そして周辺の砂川一帯を埋め立て境内と氏子の居住地を開き、深川の発展の基礎が築かれました。

以来隅田川両岸一帯（深川および現中央区新川・箱崎地区）の氏子を始め、広く世の崇敬を集め、「深川の八幡さま」と親しまれています。

徳川将軍家は源氏の流れを汲むとされ、源氏の氏神である八幡宮をことのほか崇敬し、将軍を始め一門しばしば参拝、社殿の造営修理を行うなど手厚く保護しました。また明治維新に際して朝廷は勅旨を差し遣わされて幣帛（へいはく）を奉られ、新しい御代の弥栄を祈念されました。

いっぽう庶民の信仰篤く、八幡宮周辺は江戸・東都随一の門前町として栄えました。そして今も変わることなく人々の信仰をあつめ、とくに毎月1日・15日・28日の月次祭は縁日として大変な賑わいを見せています。

表参道の神輿庫には二基の御本社神輿が飾られています。そのうちの一基は高さは4メートルを優に越え、鳳凰の胸には7カラットのダイヤモンドを始め、装飾の各所に宝石を配した日本一の大きさと豪華さを誇る神輿です。

また、貞享元年（1684年）に初めて寺社奉行の許しを得て勧進相撲が行われました。今日のような大相撲の制度がここで確立された発祥の神社です。

富岡八幡宮社務所参照



編集後記 エムズシステムスピーカーを視聴する『演奏家のいない音楽会』に参加してきました。100回記念ということでサントリーホールで行なわれました。スピーカーからの音を聴くだけで退屈しないか心配でしたが、目をつむると音を体感するという感覚（錯覚！？）に。特にカッチーニ（この日知りました）のオヴェリアが素晴らしかったです。エムズシステムの三浦社長の音楽トークも楽しかったです。自分でもいつか買いたいです。